



金沢百万石

Kanazawa Hyakumangoku

Kanazawa Million Weekly Bulletin No. 0412 3.1 2007



北野天満宮の見事な紅梅と白梅 2/25京都にて 石丸

例会 予定

- 2/22 西のぼる様 「挿入画」
- 3/1 石川ミリオンスターズ
- 3/8 松本哲也様 (弁護士)
- 3/15 池田会員
- 3/22 ~新世代委員会活動~ 川又直様 (北陸青少年自立援助センター理事長)
- 4/5 金沢北RC合同例会~観桜会~於:松魚亭
- 4/12 田井淳様 (洋画家)「僕は絵描き」
- 4/19 会員卓話



入船亭扇治師匠と共に語る z a d a n にて2/15



2006-07 年度

理事・役員 会長(役員): 江守巧 会長以外(役員): 金沂秀 副会長(役員): 北山吉明 齋木妙子
 幹事(役員): 江守道子 副幹事: 宮本薫子 会計: 池田裕之 直前会長: 二木秀樹
クラブ奉仕委員長: 村田祐一 **職業奉仕委員長:** 齋木妙子 **社会奉仕委員長:** 東海林也令子
国際奉仕委員長: 大平政樹 **新世代委員長:** 水野陽子 監査: 後出博敏 例会: 宮崎芳弘 SAA: 村田祐一
 RC 情報: 木村陽子 広報: 宮永満祐美 会報: 石丸幹夫 増強拡大: 岩倉舟伊智 修練選考: 吉田昭生
 炭谷亮一 木場紀子 企画: 北山吉明 親睦: 木村幸生 友好: 西村邦雄 R 財団土田初子
 米山委員長: 吉田昭生 地域発展: 谷伊津子 (事務局) 相川晶代

例会場 ホテル日航金沢 5F 〒 920-0853 金沢市本町 2-15-1 T076-234-1111 例会日時 木曜日 19:00
 事務室 ライブ1ビル 2F 〒 920-0852 金沢市此花町 3-2 T262-2211 F262-2241
 E-mail khrc@quartz.ocn.ne.jp ホームページ URL http://www17.ocn.ne.jp/~hrc/

事務局執務時間 月火水金 10:00 ~ 16:00 木 15:00 ~ 20:30 休憩時間 12:00 ~ 13:00 休日 土日祝日



例会便り

412回 ホテル日航 5F

2007.2.22

出席率 19/3652.78%

1月の修正出席率は 87.04%

点鐘

ロータリーソング

『我等の生業』

四つのテスト

会長 だんだん春めいた気候になってきました。ヤンキースの松井選手がフロリダでキャンプを始めたそうですが、昨シーズンの怪我もあり、



今年は頑張って納得いく結果を残して欲しいと思います。フロリダと言えば昨年10月にマイアミで身長23cm、体重285gと言う妊娠21週目で生まれた赤ちゃんがそろそろ退院するそうです。体重は約7倍に増えて2kgちょっとになったそうです。健やかに育っていってくれることを願います。この子が無事に退院できたなら、これは早産の世界新記録のようです。

また、金沢押野で2月5日に銀行強盗があったそうですが、強盗した人は昨日逮捕されたようです。どうも我が家の従業員のお母さんと同じ所に勤めていたようです。何か金沢も都会並みに物騒になってきたようです。皆さんも気をつけてください

特別ゲストの紹介(卓話者) 挿絵画家 西のぼる 様北山真美夫人 **ビジターの紹介** 金沢香林坊RC 小幡謙二様 《 食 事 》

幹事報告・委員会報告

江守道子幹事 ローターアクトの研修全国大会について

北山吉明企画委員長 例会卓話スケジュールなど

石丸幹夫会報委員長 地区の行事などに参加された会員は報告記事を会報に書いて下さい。



ニコニコBOX ￥13,000 本年度合計 ￥494,340 残高 ￥5,376,360-

江守会長・幹事 西のぼる先生、ようこそおいで下さいました。 齋木会員 西先生、ご無沙汰致しております。今日はお話楽しみに致しております。 炭谷会員 先日、金会員、岩倉会員と共に韓国の旧正月をエンジョイしました。 西村会員 西のぼる様、お久しぶりです。卓話楽しみにしています。 宮永会員 宮永です。先日のIMの石毛さんの講演会素晴らしかったです。感動でした。又、北山会員のおかげで例会も楽しく、"今、ロータリーが楽しいです"本日も西様のお話楽しみです。 宮本薫子会員 西さん、ようこそ。卓話楽しみにしております。 村田会員 西のぼる様、お話楽しみです。本日浅野川小学校で「出前の禁煙教育」をしてきました。たばこを吸わない世代が増え、世の中からたばこが無くなるように！

講話の時間

『挿絵画』挿絵画家 西のぼる 様



講師紹介 1946年珠洲市生まれ 白山市在住。、第32回講談社出版文化賞「さしえ賞」を受賞 1997年珠洲市文化賞、2001年石川TV賞、2000年出版文化賞

北斎や歌麿の絵はフランスの印象派に大きな影響を与えました。滝沢馬琴は葛飾北斎によって仕切られていたともいわれています。北斎は1000年に一人の天才です。文章に書かれた絵としては 例えば源氏物語がありますが、西洋文化の影響で文章のしたに絵が見られます。日本では挿し絵画家と名乗る人は少なく、特に地方の人はいません。25才の時、講談社に売り込みましたが 地方の作家という事で差別されました。洋画の宮本三郎、また中川一政や裕伊之助もそうです。ただこれらの人は、みな東京などで活躍しました。

私は石川を活動の拠点にしました。でも二十代半ばから、講談社など出版社へ絵の売り込みに出かけました。編集者と話していると、職を別に持ちながら挿絵を描いていると、いまいち話に乗ってこないのを痛感しました。結局 新潮社に入れましたが、これも大変でした。何回も理由もわからずに差し戻され、その度に嘔吐する思いで書き直し、採用されました。其の返却の理由は作品のせいではなく、人物の試験であったようです。結局合格し、生涯面倒を見てくれることになりました。

点鐘

ロータリーの友インターネット速報

国際ロータリー(RI)で毎月発行される『Interactive』の2月号で、現在、NGO「Peace Winds Japan」代表として、イラクで活躍する元世界平和フェローの岸谷美穂さん(第2770地区浦和ロータリークラブスポンサー)が紹介されています。彼女は内戦の続くイラクで、貧困、自然災害で被害を被った人々に対する支援活動を行っています。彼女は、世界平和フェローとして2003年9月から2年間イギリス・ブラッドフォード大学に留学。同大学で紛争解決の修士課程を修了しました。なお詳細は、RIのホームページ(英語) <http://www.rotary.org/interactive/index.html> でご覧になれます。

