



2017年8月のロータリーレートは1ドル=111円

10/28 (土) 10/29 (日) 地区大会



2017-18年度 RI 会長テーマ
「ロータリー：変化をもたらす」
「ROTARY：MAKING A DIFFERENCE」
イアン H.S. ライズリー
Sandringham ロータリークラブ所属
オーストラリア（ビクトリア州）

Ian Rysler



下口幸雄
2017-18年度 2610 地区ガバナー
クラブのカラーを出そう



例会便り

第 882 回

2017.8.17 (木)

ホテル日航 5F

出席率 22/47 46.80 %

7月の平均出席率 63.89 %

表靖子 SAA

点 鐘

1. ロータリーソング
『 それでこそロータリー 』
2. 四つのテスト
3. 会長挨拶
4. ゲスト・ビジターのご紹介
(1) ゲスト



〔卓話者〕金沢美術工芸大学 美術科 油絵専攻
教授 真鍋 淳朗（まなべ じゅんろう）様

(2) ビジター なし

5. 皆出席顕彰

10 年 宮永満祐美（みやなが まゆみ）
会員

2 年 若狭 豊（わかさ ゆたか）会員



《 食 事 》

8. 幹事報告・委員会報告



〔幹事報告〕大路孝之幹事

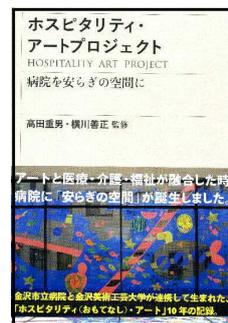
① 本日例会終了後、「梅の間」に於きまして理事役員会を開催いたします。

② 来週の例会終了後、20周年実行委員会を開催いたします。

③ 10/29 加賀市で開催される地区大会 及び 11/19 高崎で開催される 2840 地区の地区大会のご出欠について、来週までに事務局へご連絡をお願いします。



〔委員会報告〕高田重男会員：私が市立病院へ行って10年になり、「ホスピタリティアートプロジェクト」も始めてから10年が経ち、それを記録として残すということで本にしました。ご一読いただいてご意見をいただけたらと思います。





来週からステンドグラスをやり、その後ギャラリーをする予定ですので、お時間があつたら見に来ていただけたらと思います。

(花壇でさえ、手入れしていない医療機関の多い中

でこれだけアートに力を入れている院長先生は素晴らしいと思います。編集部)



武藤清秀会員：各テーブルにハガキのご案内をおきましたが、寺町で明治の町家を改修し、ほぼできあがったので内見会を次の土日に開催します。もしご興味のある方は寄っていただければと思います。

金沢市寺町 3-28

8/19 (土) 13:00 ~ 17:00

20 (日) 10:00 ~ 16:00



9. ニコニコBOX紹介 ¥8,000- 本年度¥101,000- 残高¥5,082,326-



上杉輝子会長：残暑厳しい日々、皆さまお元気でしたか。真鍋先生ようこそ。本日は宜しくお願ひ致します。

大路孝之幹事：真鍋先生、お久しぶりです。本日の卓話よろしくお願ひいたします。

永原源八郎会員：真鍋様今晚は。本日の卓話楽しみにしてます。

宮永満祐美会員：①真鍋先生、本日はようこそ。どうぞよろしくお願ひいたします。②先日米山奨学生の研修に参加しました。

2. 卓話

「地域社会とアートプロジェクト」

真鍋 淳朗 (まなべ じゅんろう) 様

[プロフィール]

1954年 京都府生まれ

1979年 金沢美術工芸大学卒業

1982年 東京芸術大学大学院修士課程修了 イタリア政府給費留学生として渡伊

現在 認定NPO法人金沢アートグミ理事長

金沢美術工芸大学教授



[卓話内容概略]

金沢市内のオルタナティブスペース (空き家、空き店舗、工場跡等がアートを発信する場所として転用されたスペース) や奥能登珠洲市で行われたアートプロジェクトの実例を見ながら地域社会とアートの関わりについて考え、その活動を通じて生まれた認定NPO法人金沢アートグミや奥能登国際芸術祭について解説します。





9. 質疑応答



10. 謝辞・謝礼



点 鐘

パストガバナーからの手紙 314回 2017.8.24 炭谷 亮一
その1はじめに「シェイクスピアの謎」

私は過去に本稿に「シェイクスピアは誰だ」「再びシェイクスピア”Didn't Shakespeare Exist?”」「シェイクスピアの正体は？」の計3回投稿しました。

今回はじっくり本腰を入れて10数回の連載を試みます。シェイクスピアの謎にせまります。昨年11月10日英オックスフォード大図書館の発表によれば英国を代表する劇作家ウィリアム・シェイクスピアの「ヘンリー6世」3部作は当時ライバルと目され同時期に活躍した劇作家クリストファー・マーロウとの共作だったと研究者達が認定した。

これまでもシェイクスピア作品に共作者がいたと指摘されてきたが、共作者の名前が公式に認定されることはなかった。今回の研究で全44作品のうち17作品に共作者がいたとの結果が出た。これまで考えられていたよりも多いというのがシェイクスピア研究者の間での本音であり、かなりの話題になっているという。

英米など23人の研究者がコンピュータで文章の構造など解析した結果だという。シェイクスピアの没後450年の記念の年にシェイクスピア研究が飛躍的に進歩をとげた業績には賛辞を送りたい。

しかし少し前まではシェイクスピアの作品は正式には37作といわれていた。その後「二人の貴公子」「エドワード三世」「サー・トーマス・モア」も数えて40作とするのが一般的となった。特に「サー・トーマス・モア」は数人の共作でありシェイクスピアが実際に執筆したのはほんの少しであり「シェイクスピア作品とするには問題ありとの意見もあった。

ところが2012年10月に、オックスフォード大学教授ジョナサン・ベイトが「フェーバーシャムのアーデン」、「スペインの悲劇」、「ミューセドーラス」の3作品にシェイクスピアの筆が入っていると認めたとガーディアン紙がニュースとして報じた。

私たし的にはこれで43作で残りの1作は何んなのかシェイクスピア関連の書籍を立教大学が誇る160万冊所蔵の図書館で調べているがタイトル名は今だに確認出来ていない。

エリザベス朝文化をより深く理解出来る様に、シェイクスピアの外典を知れば、シェイクスピアの正典（キャンオン）が置かれた状況がもっとよくわかる様になる。例えばシェイクスピアが所属して国王一座で1598年に上演初出版された「ミューセドーラス」などは上演においても出版においても異例の大人気を博した。国王一座のドル箱喜劇で当然シェイクスピアも一座の共同経営者、劇作家そして役者として携わっていたはずである。17世紀中に17回も版を重ねた驚異のヒット作であり、この作品がシェイクスピア44作目なのかも知れないと想像するだけでワクワクして来る。

私にとって研究して見る価値があり Ph.D でもねらって見たくなる。

「ヘンリー八世」と「二人の貴公子」はジョン・フレッチャーと共同執筆したものであり、「マクベス」はトマス・ミドルトンの手が入っている、そして初期の上述した「ヘンリー6世」3部作、「エトワード三世」、「タイクス・アンドロニカス」等の初期作品は他の作家との共同執筆の可能性大とされてきた。シェイクスピア研究者にとっての宝の山であるエリザベス朝の演劇作品群の中からシェイクスピアが共同執筆した作品を探し出す楽しみが増したに違いない。今後の研究を待ちたい。

R I 第 2840 地区（高崎）地区大会のご案内について

当クラブの姉妹クラブであります高崎ロータリークラブの田中久夫パスト会長が R I 第 2840 地区 2017-18 年度ガバナーに就任されたことは既にご承知のことと思います。つきましては、下記のとおり第 2840 地区の地区大会に積極的に参加したいと思っておりますのでよろしくお願いたします。なお、ご出欠等は 8 月 24 日(木)までに事務局へご連絡ください。

1. 日 時 2017年11月19日（日）
2. 内 容 別添「地区大会のご案内」をご覧ください。
3. 行 程・参加費等
 - A 日帰りコース JR往復運賃約 24,000 円
11/19（日）金沢駅発 9：21 ⇒ 高崎駅着 11：48 ⇒
会場（高崎アリーナ・ホテルメトロポリタン高崎） ⇒
高崎駅発 21：04 ⇒ 金沢駅着 23：21
 - B 宿泊コース JR往復運賃約 24,000 円＋宿泊費（未定）
11/19（日）金沢駅発 9：21 ⇒ 高崎駅着 11：48 ⇒
会場（高崎アリーナ・ホテルメトロポリタン高崎） ⇒
高崎市内ホテル宿泊
11/20（月）高崎駅発 9：34 ⇒ 金沢駅着 11：52
 - C JR・ホテルともご自身で手配
4. その他
 - ①高崎駅からはシャトルバスのご用意があるとのことですが、詳細は後日ご連絡いたします。
 - ②上記行程の A または B 以外の新幹線乗車をご希望の場合はご自身でお手配のうえ、その旨別紙備考欄にご記入ください。
 - ③宿泊ホテルは第 2840 地区大会事務局を通じて申込みをし、決まり次第ご連絡いたします。
 - ④大会登録料 10,000 円はクラブで負担いたします。

いしかわ国際ピアノコンクール



地元音楽文化の発展に

いしかわ国際ピアノコンクールに寄せて

石川県ピアノ協会は 10～13 日、第 4 回いしかわ国際ピアノコンクール（北国新聞後援）を県立音楽堂でおこないました。協会設立 40 周年を記念して 2011 から隔年で行っています。審査員は 8 人のうち 5 人は海外から来られ小学校の高学年部門の参加者は全員英語でスピーチしました。（東海林也令子） 北國新聞 2017. 8.21





季節の花 ギボウシ



松葉ボタン

クラブ例会予定

- 8/17 真鍋淳朗氏卓話
【理事役員会】
- 8/24 北山吉明会員卓話
【20周年実行委員会】
- 8/31 塩谷マクスーダ氏卓話
- 9/7 親睦会：ホール・ホキューズ
- 9/14 山野之義金沢市長卓話
【理事役員会】
- 9/21 小島久枝氏卓話
- 9/28 小西敦子氏卓話

2017～18 役員・理事・委員会

(役員) 会長：上杉輝子 エルト：武藤清秀 副会長：藤間勘菊 副会長：北山吉明 幹事：大路孝之

副幹事：井上正雄 会計：西村邦雄 SAA会場監督：表靖子 直前会長：若狭豊

(理事) クラブ管理運営委員長井口千夏 奉仕プロジェクト委員長井上正雄 会員組織委員長 魏賢任

広報委員長矢来正和 20周年実行委員長宮永満祐美 常任理事：石丸幹夫 吉田昭生

理事会オブザーバー・アドバイザー：パストガバナー 炭谷亮一 地区パスト幹事 岩倉舟伊智

(監査) 後出博敏

(委員会) クラブ管理運営委員長：井口千夏 副：東海林也令子

親睦：◎井上正雄 大沼俊昭 北山吉明 衣川昭浩 木下真知子 相良光貞 柴田未来 助田忠弘 竹田敬一郎 道端勝太 武藤清秀 村上咏実子 森眞一郎 山崎正美 **例会：**(プログラム/出席) ◎東海林也令子 井口千夏 上田喜之 衣川昭浩 若狭豊 SAA ◎表靖子 上田喜之 衣川昭浩 木下真知子 布施美枝子 村上咏実子

ニコニコ ◎布施美枝子 小浦勇一 村上咏実子 矢来正和 **友好・クラブ細則**・細則 CLP 検討 ◎江守 巧 炭谷亮一 後出博敏

・富山西 RC との交流◎岩倉舟伊智 谷伊津子 藤間勘菊 水野陽子 ・金沢北 RC との交流 ◎藤間勘菊 杵屋喜三以満 金沂秀 ・その他友好クラブ ◎石丸幹夫 魏賢任 藤間勘菊 宮永満祐美 村田祐一

直前委員長：東海林也令子

奉仕プロジェクト委員長：井上正雄 副：衣川昭浩

職業奉仕 ◎村田祐一 永原源八郎 水野陽子 宮永満祐美 **社会奉仕** (新世代・青少年含む) ◎永原源八郎

浦田哲郎 杵屋喜三以満 辰巳クミ 谷伊津子 野村礼子 水野陽子 **国際奉仕** ・世界社会奉仕(R財団)◎炭谷亮一

井上正雄 岩倉舟伊智 金沂秀 柴田未来 西村邦雄 **・書損じはがきキャンペーン**◎江守道子 大沼俊昭 相良光貞

竹田敬一郎 野城勲 後出博敏 山崎正美 **・米山奨学会**◎藤間勘菊 表靖子 土田初子

青少年奉仕 (国際青少年交換 日韓など) ◎井上正雄 江守巧 魏賢任 金沂秀 道端勝太 宮永満祐美 吉田昭生

***直前委員長:**川きみよ

会員組織委員長：魏賢任 副：金沂秀 **会員増強：**◎金沂秀 井口千夏 表靖子 北山吉明

高田重男 道端勝太 **修練** (ホリエンション) ◎北山吉明 石丸幹夫 魏賢任 西村邦雄 藤間勘菊 宮永満祐美 村田祐一

吉田昭生 若狭豊 **直前委員長** 金沂秀

広報委員会委員長：矢来正和 副：上田喜之

広報:◎上田喜之 助田忠弘 西村邦雄 **ロータリー情報：**◎ 矢来正和 表靖子 土田初子

会報・ホームページ：◎石丸幹夫 上田喜之 江守道子 野城勲 野村礼子 **直前委員長** 矢来正和

【20周年実行委員会】 会長 上杉輝子 **実行委員長** (理事) 宮永満祐美

顧問(相談役) 炭谷亮一 石丸幹夫 岩倉舟伊智 北山吉明 **会計** 西村邦雄 **委員** 金沂秀 村田祐一

藤間勘菊 魏賢任 井口千夏 東海林也令子 布施美枝子 井上正雄 上田喜之 衣川昭浩

事務局長 大路孝之

長期姉妹クラブ担当 韓国南光州：金 石丸 岩倉 江守巧 東京世田谷中央：炭谷 岩倉 石丸 藤間

京都北東：炭谷 杵屋 水野 高崎：石丸 村田 金 藤間 宮永

(地区委員) ①地区研修リーダー 諮問委員会委員 国際奉仕部門カウンセラー 炭谷 亮一②会員拡大増強委員会委員 魏賢任

③R米山記念奨学会委員会委員 大路 孝之

例会場 ホテル日航金沢 5F 〒920-0853 金沢市本町 2-15-1 T076-234-11111 例会日時 木曜日 19:00

事務室 ライブ1ビル 2F 〒920-0852 金沢市此花町 3-2 T076-262-2211 F076-262-2241

E-mail khrc@quartz.ocn.ne.jp **ホームページ URL** http://100rc.jp/

事務局執務時間 月火水金 9:00～15:00 休憩時間 12:00～13:00 木 15:00～20:00 休日 (土日祝日)

事務局員 西村有里 幹事 大路孝之

